

CLUB-LECTURE

Association des Familles Ceyrat



1^o Décembre 2023

Livres présentés:

L'ombre d'un traître

Nathalie SAINT-CRICQ

18 juin 1960, Paris. Désiré, jeune orphelin et journaliste débutant à France-Soir, se retrouve malgré lui au cœur d'une ténébreuse affaire qui va changer sa vie. Quinze héros de la France combattante choisis à la Libération font leur entrée solennelle dans la crypte du mont

Valérien, ainsi que l'a voulu le général de Gaulle.
C'est un grand moment d'histoire nationale.
Pourtant, dans l'ombre, c'est le branle-bas de
combat : il semblerait qu'un traître, Robert B.,
figure parmi les cercueils. Pour Désiré, le scoop
de sa vie se transforme vite en un engrenage
bien plus complexe qu'il ne l'avait imaginé.
Coups bas, menaces... on veut le faire taire.
Aidé de l'énigmatique résistant Henri de
Prévôté, de son ingénieuse fiancée Colette ou
encore d'un fantasque patron de bistrot,
l'apprenti reporter ira jusqu'au bout pour
percer le mystère de ce secret d'État, quitte à
se voir confronté aux zones d'ombre de son
propre passé. Sous les allures d'un roman
policier plein d'humour, Nathalie Saint-Cricq
nous conte l'histoire vraie, inédite jusque-là, de
l'affaire qui secoua la France des années
soixante et les arcanes du pouvoir gaulliste.

Roman basé sur des faits historiques avérés qui plongent le lecteur dans l'après guerre où les sujets comme l'Occupation et la Collaboration sont particulièrement sensibles. Nathalie Saint-Cricq, chroniqueuse à France Télévision, a écrit là un roman au rythme vif et enlevé, plein d'humour, avec une plume alerte. Construit comme une enquête policière, ce roman fait aussi réfléchir sur les enjeux de la mémoire collective. A lire.

La trilogie berlinoise

Philippe KERR

Publiés pour la première fois entre 1989 et 1991, L'Été de cristal, La Pâle Figure et Un requiem allemand ont pour toile de fond le IIIe Reich à son apogée et, après la défaite, l'Allemagne en ruine de 1947. Bernie Gunther, ex-commissaire de la police berlinoise, est devenu détective privé. Désabusé et courageux, perspicace et insolent, Bernie est à l'Allemagne nazie ce que Philip Marlowe est à la Californie de la fin des années 1930: un homme solitaire, témoin de son époque. Des rues de Berlin "nettoyées" pour offrir une

image idyllique aux visiteurs des Jeux olympiques à celles de Vienne la corrompue, Bernie enquête au milieu d'actrices et de prostituées, de psychiatres et de banquiers, de producteurs de cinéma et de publicitaires. La différence avec un film noir d'Hollywood, c'est que les principaux protagonistes s'appellent Heydrich, Himmler et Goering....

Un bon polar historique (3° reich) qui regroupe sous forme d'une trilogie, 3 histoires pleines d'aventures, d'intrigues policières avec un héros Bernie, qui fait effectivement penser à Philippe Marlowe, comique, désabusé,

insoumis toujours prêt à ironiser, avec un goût très marqué pour les métaphores burlesques. Un vrai polar, style roman noir, addictif et instructif. Le contexte historique (1936/1945) est très bien reconstitué, on comprend mieux comment on en est arrivé à la guerre froide. Un récit qui n'épargne personne. Pour résumer: un sacré polar historique .

Seule en sa demeure

Cécile COULON

À dix-huit ans, Aimée se plie à la volonté de son père qui la marie à Candre Marchère, un riche propriétaire terrien du Jura. Pleine d'espoir et d'illusions, elle quitte sa famille pour le domaine de la Forêt d'Or. Mais très vite, elle se heurte au silence de son mari, à la toute-puissance d'Henria, la servante. Encerclée par la forêt dense, étourdie par les cris d'oiseaux, Aimée cherche sa place. La demeure est hantée par le fantôme d'Aleth, la première épouse de Candre, morte subitement peu de temps après son mariage. Aimée dort dans son lit, porte ses robes, se donne au même homme. Que lui est-il arrivé ? Jusqu'au jour où Émeline, venue donner des cours de flûte, fait éclater ce monde clos. Au fil des leçons, sa présence

trouble Aimée, éveille sa sensualité. La Forêt d'Or devient alors le théâtre de désirs et de secrets enchâssés. Martin-delbert

8° roman de la clermontoise Cécile Coulon écrit pendant le 1° confinement. Eminemment romanesque, cette histoire, qui se lit facilement et avec agrément, fait penser à Rebecca de Daphné du Maurier ou à Jane Eyre. C'est à la fois plein de suspense, de drôlerie, avec une pointe de critique sociale et de féminisme, avec également de belles descriptions de la nature, des sentiments, des personnes complexes qu'on y rencontre. Pour résumer, le lecteur passe un bon moment en le lisant.

La conjuration des imbéciles

JOHN KENNEDY TOOLE

La conjuration des imbéciles raconte l'histoire d'Ignatius J. Reilly, un trentenaire originaire de la Nouvelle-Orléans. Son apparence négligée et sa personnalité quelque peu excentrique font de lui un inadapté social qui entretient une relation dysfonctionnelle avec sa mère (avec laquelle il vit également).

Pour rembourser une dette, Ignatius , qui vit à la Nouvelle Orléans ,est contraint de chercher

du travail, chose qu'il avait toujours refusé, car il considérait presque toutes les offres qu'il recevait comme une offense. En réalité, aucun employeur ne voulait l'embaucher.

Finalement, il trouve quelques emplois qui lui rapportent un peu d'argent, mais il n'y reste pas longtemps. Dans le premier, il se met en grève pour réclamer de meilleures conditions de travail, mais finit par être licencié et répudié par ses propres collègues. Dans son deuxième emploi (vendeur de hot-dogs), il ne s'intègre pas non plus et est également licencié.

Au cours de ces « aventures », Ignace rencontre plusieurs personnages tout aussi excentriques que lui. A travers eux, l'auteur dépeint la société américaine des années 1960,

qui lutte pour survivre dans un monde capitaliste, égoïste et misérable.

Le seul moteur de la vie d'Ignatius n'est pas seulement de trouver de l'argent, mais de prouver à son ex-petite amie qu'il est un homme sérieux.

Enfin, Ignace, qui selon sa mère devrait être interné dans une institution psychiatrique, finit par s'enfuir avec son ex, laissant derrière lui un monde chaotique. Ils espèrent parvenir à quelque chose de différent, mais savent déjà que ce ne sera pas le cas.

L'auteur réussit ainsi à faire une

critique sociale sévère mais comique. Pourtant, derrière la satire et le rire, il y a toujours une nostalgie qui nous rappelle que nous sommes, comme Ignace, des victimes. Ton livre

Un gros pavé drôlatique pour narrer les inénarrables aventures d'Ignatius Reilly ,obèse ,égocentrique, paranoïaque, anticonformiste,asocial, cynique, voire un peu cynoque. Un anti héros qui ne laisse pas indifférent, il peut même exaspérer. Une critique mordante et efficace de la société américaine des années 60.

On peut parler de chef d'oeuvre. Son auteur a obtenu, à titre posthume, le prix Pulitzer pour ce roman.

Des idées de lecture:

Veiller sur elle

Jean-Baptiste ANDREANI

Prix Goncourt L'histoire captivante d'un apprenti tailleur de pierre pauvre et d'une riche héritière italienne .Très romanesque.

Son odeur après la pluie

Cédric SAPIN-DEFOUR

Un lien très fort unit pendant 13 ans un homme, l'auteur, prof d'EPS et son chien, un bouvier bernois.Intime, touchant, émouvant.

Triste tigre

Neige SINNO

Goncourt des Lycéens, un sujet terrible, le viol de 7 à 14 ans d'une fille par son beau-père.

Livre gigogne apprécié mais éprouvant .

La prochaine fois que tu
mordras la poussière

Panayatis PASCOT

Tendresse , humour et clairvoyance par un jeune écrivain incandescent qui raconte son homosexualité

Lux

Maxime CHATTAM

Le roi du suspense policier , avec pour toile de fond le dérèglement climatique

Ma vie sans gravité

Thomas PASQUET

Autobiographie aux allures d'aventures

Où vont les larmes quand elles sèchent

Baptiste BEAULIEU

Un médecin de famille raconte son quotidien avec plein d'empathie

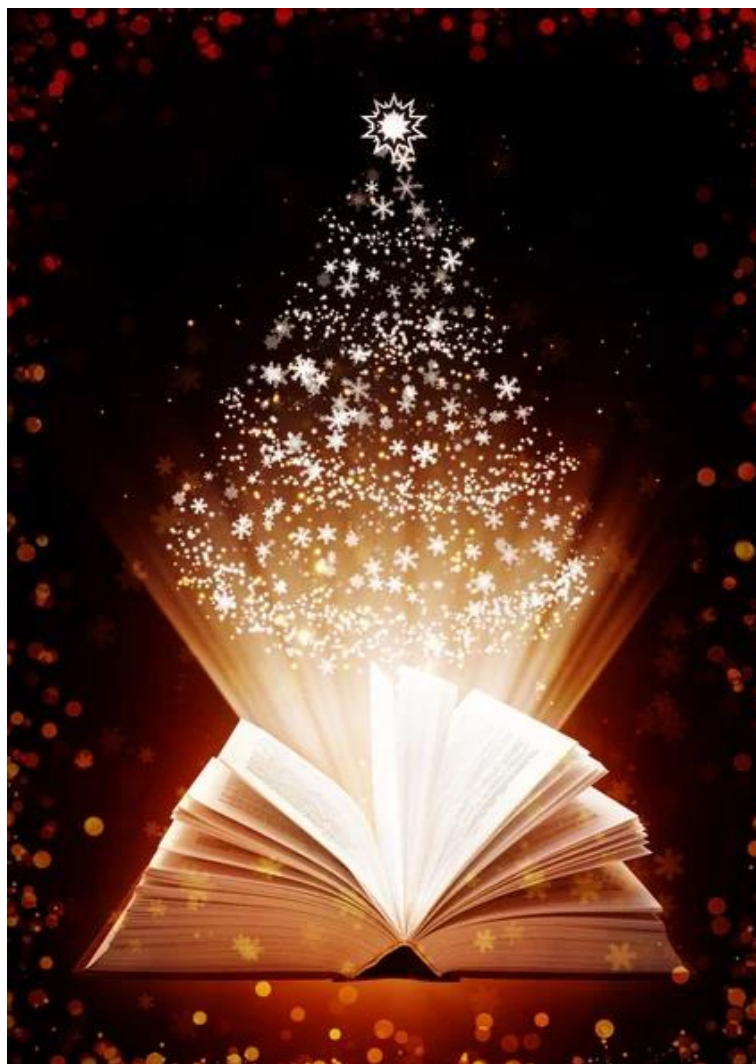
L'enragé

Sorj CHALENDON

En 1934, 56 enfants condamnés au bagne à Belle île en mer ,se révoltent, s'évadent, seront repris sauf un. Récit aussi dur qu'attachant.

Une chamaliéroise ,Agnès RIBOULET ,vient de publier un roman sympa , apprécié par ceux qui l'ont lu, LE BISTROT DU COEUR

Prochain RV



VENDRE
DI 12
JANVIE
R, en
attendan
t
BONNES
FETES

de fin d'année